



**musikschule
alzenau**



JAHRESBERICHT 2025



Das Schuljahr der Musikschule beginnt am 01. August und endet am 31. Juli des folgenden Jahres. Dieser Jahresbericht enthält einen Rückblick auf das Schuljahr 2024/2025 und gibt einen Überblick über die Aktivitäten des vergangenen Schuljahres. Des Weiteren informiert er über statistische Zahlen zum aktuellen Schuljahr 2025/2026.

Alzenau, im Januar 2026

Ingo Krenz

Ingo Krenz
Musikschulleiter

1. RÜCKBLICK AUF DAS SCHULJAHR 2024/2025

1.1 Öffentliche Musikschulkonzerte

„Konzert des Lehrerkollegiums“	Schlösschen Michelbach	14. Oktober 2024
„Musikalischer Auftakt“	Schlösschen Michelbach	22. Oktober 2024
„Klänge für Generationen“	Senioren Wohnen Alzenau	21. November 2024
„Warten auf den Nikolaus“	Burg Alzenau	30. November 2024
„Schülerkonzert des Fachbereichs Populärmusik“	Kulturforum Alzenau	24. Februar 2025
„Bogenvariationen“	Schlösschen Michelbach	3. April 2025
„Robinson auf Weltreise“	Kulturforum Alzenau	17. Mai 2025
„Konzert der Fachbereiche Blas- und Tasteninstrumente“	Schlösschen Michelbach	11. Juni 2025
„Schuljahresabschlusskonzert“	Kulturforum Alzenau	13. Juli 2025

1.2 Interne Schülervortragsabende

Die Instrumentalschüler*innen können in nichtöffentlichen und klasseninternen Konzerten vor ihren Verwandten und Bekannten musizieren, um Auftrittsroutine zu entwickeln und die Ergebnisse ihrer Arbeit einem wohlgesonnenen Publikum zu präsentieren. Insgesamt fanden 22 Vorspiele statt.

1.3 Kooperationen

SeniorenWohnen Alzenau

Seit März 2023 wird im „SeniorenWohnen Alzenau“ ein wöchentlicher Sing- bzw. Musizierkreis angeboten, an dem interessierte Seniorinnen und Senioren teilnehmen können und der sich großer Nachfrage erfreut. Die rund 30 teilnehmenden Bewohner*innen werden von einer Musikschullehrkraft mit spezieller Geragogik Ausbildung angeleitet.

Zusammenarbeit mit ortsansässigen Vereinen und allgemeinbildenden Schulen

Im vergangenen Schuljahr bildete die Musikschule 20 Musiker*innen des Akkordeonorchesters Alzenau, 20 Musiker*innen der Kolpingkapelle Alzenau, drei Musiker*innen des Musikvereins

Hörstein, zwei Musiker*innen des Spielmanns- und Fanfarenzuges TV Michelbach und jeweils eine Sängerin des Süddeutschen Kammerchors und eine der Kantorei Sankt Justinus aus.

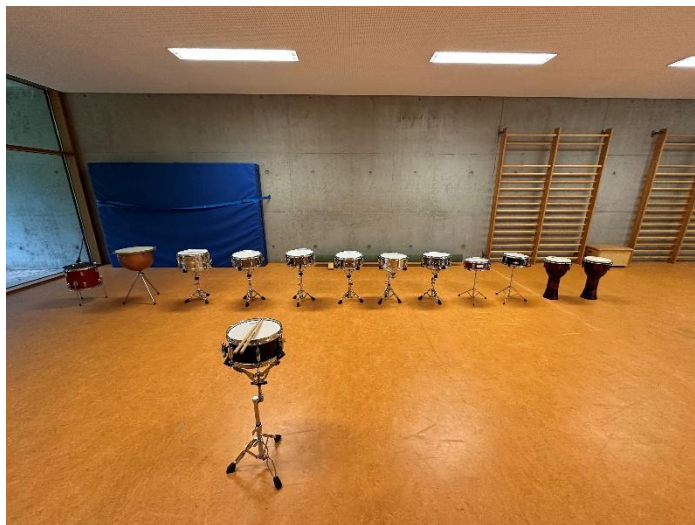
Bläserklasse an der Erich-Kästner-Grundschule

Eine besondere Kooperation besteht mit der Kolpingkapelle Alzenau e.V. und der Erich-Kästner-Grundschule. Die drei Parteien bieten für Schülerinnen und Schüler der 3. und 4. Klassen eine Bläserklasse an. Während die Grundschule die Räumlichkeiten sowie weitere Materialien zur Verfügung stellt und alles Organisatorische regelt, bilden drei Lehrkräfte der Musikschule die Kinder am Instrument aus. Die Kinder können zwischen den Fächern Klarinette, Querflöte, Saxophon, Trompete und Tenorhorn wählen und genießen in 2er und 3er Gruppen wöchentliche Einheiten á 30 bzw. 45 Minuten. Die Kolpingkapelle Alzenau e.V. stellt sowohl die Instrumente als auch einen der beiden Dirigenten für die Orchesterstunde zur Verfügung. Hier musizieren alle Schülerinnen und Schüler instrumentenübergreifend zusammen und lernen so Zusammenspiel ab dem ersten Ton.

Im vergangenen Schuljahr nutzten 19 Schüler*innen das Angebot der drei Kooperationspartner. Auch das Jubiläumskonzert zum 50-jährigen Bestehen der Kolpingkapelle am 12. April 2025 fand mit Beteiligung der Bläserklasse statt. Im Rahmen der Kooperation fand am 15. Mai 2025 ein Bläserklassenkarussell für die 2. Klassen der Erich-Kästner-Grundschule statt. Hier hatten interessierte Kinder die Möglichkeit, die insgesamt fünf angebotenen Instrumente ausgiebig unter Anleitung der Fachlehrkräfte zu testen.

Percussion AG an der Hahnenkammschule

Mit Beginn des Schuljahres 2024/25 konnte eine weitere Kooperation mit einer allgemeinbildenden Schule eingegangen werden. Kinder im Alter von 9 bis 13 Jahren erhalten an der Hahnenkammschule die Möglichkeit, einmal wöchentlich unter Anleitung einer Musikschullehrkraft zu trommeln. Da die Nachfrage sehr groß war, wurden zwei Gruppen gebildet, die sich zum Halbjahr abwechselten.



Ukulelen AG an der Grundschule Hörstein

An der Grundschule Hörstein wurde eine Ukulelen AG bestehend aus 12 Kindern ins Leben gerufen. Die Kinder wurden gemeinsam von einer Grundschul- und einer Musikschullehrkraft unterrichtet. Im Fokus stand hierbei, zum einen die Grundlagen eines Saiteninstruments zu erlernen, aber auch das gemeinsame Singen und gleichzeitige Begleiten mit der Ukulele.

Vorbereitung der Streicherklasse an der Grundschule Hörstein

Da mit dem Schuljahr 2025/26 eine Streicherklasse an der Grundschule Hörstein angeboten werden soll, stellten zwei Lehrkräfte der Musikschule am 6. Mai 2025 die Violine, Viola sowie das Violoncello in der Grundschule vor. Am selben Tag fand ein Elternabend statt, bei dem

Interessierte weitere Informationen zum Projekt erhalten und offene Fragen beantwortet werden konnten.

1.4 Freiwillige Leistungsprüfungen

An der Musikschule werden auf freiwilliger Basis Leistungsprüfungen abgenommen, die vom Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen in Zusammenarbeit mit den Bayerischen Staatsministerien für Wissenschaft und Kunst sowie für Unterricht und Kultus entwickelt worden sind.



Sie bilden ein durchgehendes und nachvollziehbares System der Weiterentwicklung und beginnen mit den Juniorprüfungen 1 und 2, an denen schon Kinder teilnehmen können, die erst am Anfang ihrer musikalischen Laufbahn stehen.

Fortgeschrittene Schüler*innen können sich zu drei „D-Prüfungen“ anmelden, bei denen der Vortrag mehrerer Pflichtstücke, die Beherrschung technischer Anforderungen wie das Spielen von Tonleitern sowie Etüden und das Ablegen einer Musiktheorieprüfung erforderlich ist.

Insgesamt legten im Schuljahr 2024/2025 47 Schüler*innen folgende Prüfungen ab:

Juniorprüfungen

Es legten 27 Schüler*innen die Junior 1 und 16 weitere die Junior 2 Prüfung ab.

Leistungsabzeichen D1 und D3

Drei Schüler*innen legten die D1-Prüfung ab und bekamen nach der erfolgreich gestalteten praktischen Prüfung eine Urkunde sowie die Stimmgabel in Bronze. Eine Schülerin bestand erfolgreich die D3-Prüfung, die höchste Stufe der freiwilligen Leistungsprüfungen und erhielt dafür die Stimmgabel in Gold. Die Abzeichen wurden im Rahmen des Schuljahresabschlusskonzertes im Juli vom Bürgermeister verliehen.



1.5 Erfolge beim Wettbewerb „Jugend musiziert“



Jugend musiziert

Beim Regionalwettbewerb „Jugend Musiziert“ am 18. Januar 2025 in Würzburg erspielte sich eine Celloschülerin aus der Klasse von Daniel Vargas einen zweiten Preis in der Alterskategorie VI. Sie wurde im Rahmen des Schuljahresabschlusskonzerts für ihre Leistungen geehrt.

1.6 Veranstaltungen

Öffentliche Konzerte der Musikschule

Ein wichtiger Bestandteil der Musikschararbeit sind die öffentlichen Vortragsabende. Im Schuljahre 24/25 wurden acht dieser Konzerte veranstaltet. Insgesamt beteiligten sich rund 290 Schülerinnen und. Hinzu kam als besonderes Highlight das Lehrerkonzert im Michelbacher Schlösschen, bei dem sich das Kollegium über 150 Zuhörer freuen durfte. Insgesamt konnte die Musikschule bei ihren Konzerten ein Publikum von rund 800 Menschen erreichen.



Tag der offenen Tür



Interessierte konnten sich beim Tag der offenen Tür im Kulturforum am 17. Mai 2025 einen Überblick über das vielfältige Angebot im Instrumental- und Vokalbereich der Musikschule machen. Es konnten alle angebotenen Instrumente unter fachkundiger Anleitung unserer Lehrkräfte ausprobiert werden. Abgerundet wurde die Veranstaltung von zwei Aufführungen unseres Elementarbereichs mit dem Titel „Robinson auf Weltreise“.

Workshops

Zur Vorbereitung auf die musikschulinterne Leistungsprüfung D1 konnten die Prüflinge in drei Samstagsworkshops ihre Kenntnisse in Musiktheorie und Gehörbildung vertiefen. Die Seminare fanden am 16. November und 14. Dezember 2024 sowie am 8. Februar 2025 statt.

Die Akkordeonschülerinnen und -schüler der Klasse Tatiana Vaskova nahmen vom 27. bis 29. September 2024 in der Jugendherberge Büdingen an einem Probenwochenende des Akkordeonorchesters Alzenau teil.

Orientierungsunterricht und Instrumentenkarussell

Um Kinder mit zahlreichen Instrumenten vertraut zu machen, bot die Musikschule einen „Orientierungsunterricht“ an, der von 44 Kindern besucht wurde. Die Schüler*innen durchliefen in monatlich wechselnden Besetzungen folgende neun Instrumente: Querflöte, Klavier, Blockflöte, Klarinette, Violine, Gitarre, Cello, Schlagzeug, Trompete und Akkordeon.



„Elternmitmachstunden“ und Schnupperunterricht

Im Schuljahr 2024/2025 wurden im Elementarbereich sieben „Elternmitmachstunden“ angeboten.

Mitwirkung bei regionalen Veranstaltungen



Ensembles der Musikschule wirkten bei 21 regionalen Veranstaltungen mit und übernahmen dabei die musikalische Gestaltung von Ehrungsabenden, Festakten und Vereinsfeiern sowie kirchlichen und städtischen Anlässen. Darüber hinaus musizierten Schüler*innen bei zahlreichen schulischen und privaten Gelegenheiten.

Lehrerkonferenzen, Fortbildungen und Verbandsaktivitäten

Im vergangenen Schuljahr fanden vier Lehrerkonferenzen statt und die Fachbereichsleiter*innen kamen zu einer Fachbereichssitzung zusammen. Der Schulleiter nahm an zwei Sitzungen der Arbeitsgemeinschaft Unterfränkischer Musikschulen teil und besuchte den 47. Bayerischen Musikschultag vom 17. bis 19. Oktober 2024 in Bamberg. Außerdem bildeten sich mehrere Lehrkräfte bei insgesamt 9 Fortbildungen weiter.

1.7 Wechsel der Schulleitung

Zum 30. September 2024 verließ der bisherige Schulleiter Florian Hofmann die Musikschule der Stadt Alzenau, um eine Stelle in seiner Heimat zu übernehmen. Seine Nachfolge trat der bisherige stellvertretende Schulleiter Ingo Krenz zum 1. September 2024 an.

2. STATISTIK SCHULJAHR 2025/2026 (STAND 1. OKTOBER 2025)

2.1 Schülerzahl und Belegungen

Im Schuljahr 2025/2026 werden 418 Schüler*innen an der städtischen Musikschule in 196 2/3 Jahreswochenstunden unterrichtet (Vorjahr: 442 in 194). Hinzu kommen noch zusätzlich ca. 50 Teilnehmende aus den Kooperationen mit dem SeniorenWohnen Alzenau (ca. 30) und der Hahnenkammschule Alzenau (ca. 20), die nicht namentlich erfasst sind, da die Besetzung stetig wechselt. Durch den Besuch von Zusatzfächern, verzeichnet die Musikschule 585 Belegungen (Vorjahr: 587). 35 Schüler*innen, also 8,4 % der Benutzer*innen, kommen aus den Nachbargemeinden (Vorjahr: 43).

Aus den 425 namentlich erfassten Teilnehmenden werden alle Altersgruppen unterrichtet:

bis 5 Jahre	6 – 9 Jahre	10 – 14 Jahre	15 – 18 Jahre	19 – 25 Jahre	26 – 60 Jahre	Über 60 Jahre
99	149	111	25	1	23	10

2.2 Wochenstundenaufteilung

Anzahl der Jahreswochenstunden 2025/2026 (Stand 1. Oktober 2025):
196 2/3 Unterrichtsstunden á 45 Minuten pro Woche

Instrumentalunterricht	Wochenstunden
Fachbereich Blasinstrumente	38 2/3
Fachbereich Gesang	6 1/3
Fachbereich Schlaginstrumente	12 1/3
Fachbereich Streichinstrumente	23 2/3
Fachbereich Tasteninstrumente	48
Fachbereich Zupfinstrumente	29 1/3
Gesamt:	158 1/3

Elementarbereich	Wochenstunden
	21

Ensembles, Kammermusik, Sonstiges	Wochenstunden
	17 1/3

Instrumentalunterricht	81 %
Elementarbereich	10 %
Ensembles, Kammermusik, Sonstiges	9 %

2.3 Unterrichtsangebot

Das Unterrichtsangebot gliedert sich in drei Bereiche:

- Instrumentalunterricht
- Elementarbereich
- Kammermusik- und Ensemblefächer

2.3.1 Instrumental und Vokalunterricht



Im laufenden Schuljahr besuchen 297 Schüler*innen (309 Belegungen) den Instrumentalunterricht. Der Instrumental- bzw. Vokalunterricht wird zu 51 % (81 JWS) als Einzel- und zu 49 % (77 1/3 JWS) als Gruppenunterricht erteilt. Im Gruppenunterricht entfallen 70 % (54 JWS) auf Partnerunterricht in einer 2-er Gruppe und 30 % (23 1/3 JWS) auf 3-er Gruppen.

Das Fächerangebot im Instrumental- und Vokalunterricht wird von den Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen wie folgt genutzt:

Fachbereich	Instrument	Belegungen
Blasinstrumente	Blockflöte	3
	Klarinette	16
	Querflöte	25
	Saxophon	9
	Tenorhorn	4
	Trompete	27
Gesang	Stimmbildung/ Gesang	14
Schlaginstrumente	Drumset	22
Streichinstrumente	Cello	12
	Viola	4
	Violine	30
Tasteninstrumente	Akkordeon	23
	Klavier	57
Zupfinstrumente	E-Bass	2
	E-Gitarre	5
	Gitarre	56
Gesamt:		309

2.3.2 Elementarbereich

10 % sämtlicher wöchentlich erteilter Unterrichtsstunden entfallen auf den Elementarbereich.



Die 106 angemeldeten Kinder belegen folgende Fächer:

Elementarfach	Belegungen
Eltern-Kind-Kurs	24
Musikalische Früherziehung I	16
Musikalische Früherziehung II	23
Musikalische Grundausbildung	11
Aufbaukurs	24
Orientierungsunterricht	42
Gesamt:	140

Viele Kinder im Aufbaukurs und der musikalischen Grundausbildung besuchen neben ihrem Hauptfach auch den Orientierungsunterricht, der bei der richtigen Wahl des Instrumentes hilft.

2.3.3 Kammermusik- und Ensemblefächer

Etwa 9% der wöchentlichen Unterrichtsstunden werden als Kammermusikstunden oder im Ensemblebereich erteilt. Derzeit besuchen 104 Schüler*innen bei 107 Belegungen (teilweise besuchen Teilnehmende mehrere Ensembles) folgende Fächer:

Fachbereich	Ensemble	Belegungen
Blasinstrumente	Blechbläser Ensemble	3
	Bläserklasse	23
	Klarinettenensemble	8
	Querflötenensemble „Flambinis“	3
	Querflötenspielkreis „Flautellis“	3
	Saxophonensemble „Sax-4“	4
Gesang	Vokalensemble „Vox Humana“	7
Schlaginstrumente	Schlagzeugensemble	4

Streichinstrumente	Streicherklasse Ensemble	6
	Ensemble „Frisch gestrichen“	13
	Kammerorchester	10
	Streichquartett „Flexible Strings“	4
Tasteninstrumente	Akkordeonensemble	9
Popularmusik	Rock-/Popband „Pitchfish“	5
	Jazzband „G Major 7“	5
Gesamt:		107

Teilweise belegen unsere Schüler*innen auch mehrere Ensembles. Insgesamt sind 12 Schüler*innen nur zum Ensembleunterricht angemeldet und besuchen kein instrumentales Hauptfach an der Musikschule.

Des Weiteren werden zahlreiche Kammermusik bzw. Korrepetitionsstunden angeboten, in denen das fächerübergreifende Musizieren in der Gemeinschaft gepflegt wird.